授業案③

~くるくる(動く)カルタ~

東京学芸大学教職大学院 美術・工芸教育サブプログラム

准教授 西村德行

- ◆対象学年 小学校 4 年~6 年
- ◆授業時数 90分(2コマ×1回)※1コマ45分

活用展開例

時間	主な活動(・)と発問(○)用具(●)	指導上の留意点(・)評価規準(◎)
20 分	【学習のめあて】 「言葉から思いついたイメージを、形や色、動きで表そう」 *『くるくるカルタ』はマジカループで制作した「動く絵札」と、読み札「言葉カード」で行うカルタゲームです。 ○形や色を表す言葉を考え、「言葉カード」に書いてみよう。 ●カード、筆記用具	
	・紙とペンをグループのテーブルに並べ、形や色を 表す言葉を考えて、その言葉について気がついたこ とや考えたことをグループで話し合います。	・「言葉カード」に記入する言葉が グループ内で重ならないよう、カ ードに記入する前に調整しまし ます。
	・思いついた言葉を各々カードに記入し、3枚の「言葉カード」をつくります。	・絵の具などにある色名や、図形 の名称だけにとどまらず、普段何
		気なく使っている形や色を表す 言葉についても考えるよう、生活 を振り返って考えるよう声掛け を行います。
50分	○「言葉カード」の言葉を、どのような形や色、動きの組み合わせで表せるのか考え てみよう。 ●色紙(1セット〔30枚入り〕)	
	・「言葉カード」の言葉から、どのような形や色、動きなどの組み合わせで表せるのか考えながら、アニメーションの構想を練ります。(1枚だけでも良いです)	・形や色を表す言葉に対して、ど のようなイメージをもっている のか、具体的なものをイメージし ながら振り返らせるようにしま

す。

・「言葉カード」に書いた言葉を、日常生活ではどの│◎言葉をもとに形や色、動きなど ような時に使うのか、具体的に考えたり、また形や 色、動きの組合せを実際に試したりしながら、表す ようにします。

の組み合わせを考え、いろいろと 試しながら発想を広げて表す。(思 考・判断・表現)





- ○「言葉カード」から思いついた形や色、動きを、「動く絵札」としてマジカループ で表そう。
- ●タブレット
- ・言葉から思いついた形や色、動きのイメージを、 マジカループで「動く絵札」としてアニメーション にします。
- ・色紙で色の組み合わせを確認したり、形を変化さ せたり、アニメーションのスピードを操作したりし ながら制作します。
- ・1枚できたら保存して、2枚目にチャレンジしま す。





- ・言葉のイメージがうまく伝わる よう、配色や構成を繰り返し試しな がら表すように促します。
- ◎言葉から思いついたイメージを 形や色、動きに生かしながら、工夫 して表す。(知識・技能)



- 20分
- ○「動く絵札」が3枚の「言葉カード」の、どの言葉か、お互いにあてる。お互いの イメージの違いやおもしろさを話し合おう
- 制作した「動く絵札」(タブレット)と3枚の「言」 葉のカード | を並べて、どの言葉のカードが絵札に | 対応しているのか当て合います。
- ・表現の違いやイメージの違いに 気づかせるためにも、子どもたち のかかわり合いが生まれる場を うまくつくるように意識します。

・自分の作品の気に入っているところや工夫したと ころを発表し、お互いのイメージの違いやおもしろ さを発見したり、味わったりします。

【動く絵札】

【言葉のカード】









*絵札と言葉の組み合わせを考えてみましょう。

時間があった場合の提案

動きなどを、マジカループで作成することにした。

「言葉カード」と「動く絵札」を使ってカルタ遊び をするなど、ゲームをすることで、お互いの作品の よさを味わいたたえ合ったりします。

※2グループで対戦するなどして、それぞれのアイディアを交流させます。

◎形や色、動きなどで表すことを 楽しむとともに、友だちの表現に も関心を持ってみる。(主体的に学 習に取り組む態度)

事前学習

この実践では、「マジカループ」を使ったことがある児童を想定しています。はじめて使う場合は、2時間(45分×2)程度、いろいろな機能を試す時間を持つと良いでしょう。

◆授業のねらい

高学年の造形活動では、自らの表現を大切にしながら、友だちの表現にも眼差しを向け、その意味や意図を考えたり理解したりしようとする姿が期待される。互いの表現を「知りたい」という、他者理解の姿が、子どもたちの創造的な力を発揮させ、ものごとに対する「私」という視点が更新されていくこととなる。本題材では形や色に対するイメージを、言葉を媒介にして膨らませ、その言葉をマジカループで「動く絵札」として表すことにした。また友だちとカルタ遊びをすることで、個々の表現のよさやイメージの違いにも気付かせたいと考えた。『くるくるカルタ』づくりをとおして、形や色への興味・関心が深まるとともに、ものごとに対する多面的・多角的な眼差しが子どもたちに育まれることを期待したい。なお『くるくるカルタ』の「動く絵札」は、読み札(言葉カード)に対応すると思う形や色彩(配色)、